

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SĂLAJ
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ZALĂU
CASA MUNICIPALĂ DE CULTURĂ ZALĂU
CENTRUL DE CULTURĂ ȘI ARTĂ AL JUDEȚULUI SĂLAJ
LICEUL DE ARTĂ „IOAN SIMA” ZALĂU**

**REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE
PENTRU CONCURSUL
DE INTERPRETARE VOCAL-INSTRUMENTALĂ
„VIVA LA MUSICA”**

**ZALĂU,
2025-2026**

REGULAMENT



CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCAL-INSTRUMENTALĂ „VIVA LA MUSICA” *Ediția a XXV-a* MAI 2026

*Concursul de Interpretare Vocal-Instrumentală
„Viva la Musica”, organizat de Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău,
se adresează tinerelor talente din domeniul interpretării muzicale
din țară și străinătate și oferă copiilor și tinerilor
cu vârste între 6 și 19 ani, care studiază muzica instrumentală și vocală, posibilitatea
exprimării lor artistice.*

**Concursul este cuprins în Lista Proiectelor de Educație Extrașcolară Interjudețene,
Anexa 3 la OMEC nr. 3197/10.02.2026 - poziția 1346.**

Condiții de participare:

- concursul de interpretare se organizează pe clase (I-XII), pentru elevi care studiază muzica instrumentală și vocală la unități de învățământ de masă și vocaționale, pentru următoarele categorii de instrumente: **pian, vioară, corzi grave, instrumente de suflat și percuție, canto clasic, muzică vocală tradițională românească și instrumente populare;**
- concurenții vor prezenta 2 lucrări diferite ca stil, gen, formă și caracter;
- nu se admite participarea cu studii și lucrări de muzică de cameră;
- la secțiunea muzică vocală tradițională românească și instrumente populare e obligatoriu un cântec doinit sau baladă și un cântec de joc;
- nu se admite înscrierea participanților la clasa pregătitoare;
- pentru fiecare participant din clasele I-IV sunt afectate maxim 10 minute;
- pentru fiecare participant din clasele V-VIII sunt afectate maxim 15 minute;
- pentru fiecare participant din clasele IX-XII sunt afectate maxim 20 minute;
- nu se admit modificări ulterioare în repertoriul comunicat în fișa de înscriere;
- școala organizatoare nu asigură corepetitor;
- intrarea în concurs este condiționată de prezentarea partiturilor în copii xerox (solo + acompaniament);
- prezența obligatorie a participanților la festivitatea de premiere;
- elevii selectați în Gala laureaților au obligativitatea să onoreze cu participarea.

1. Înscrierea în concurs se va face pe baza link-ului de înscriere și a **fișei de înscriere** (Anexa 1 la acest regulament) până în data de **30.04.2026**. Validarea înscrierii este condiționată de atașarea fișei de înscriere la link-ul de înscriere: <https://forms.gle/kBRnK1UXG43K69R38>

2. De asemenea, se va completa **acordul de parteneriat** (Anexa 2 la acest regulament). Acesta va fi adus la școala organizatoare de către un delegat (profesor coordonator, profesor corepetitor etc.).

3. Fiecare unitate școlară va participa cu elevii care au promovat etapa pe școală de preselecție, cu un număr de elevi conform documentului atașat (Anexa 3).

4. Cazarea și cheltuielile de deplasare vor fi suportate de către participanți.

5. Concursul „Viva la Musica” nu percepe taxă de participare.

Cei care doresc pot să facă donații în contul Asociației de Părinți a Liceului de Artă „Ioan Sima” Zalău RO33 BTRL RON CRT 0210 9017 01 deschis la Banca Transilvania sau la sediul unității.

Juriul concursului:

- va fi alcătuit din personalități artistice și cadre didactice din școlile și liceele de artă;
- evaluarea candidaților se va face pe baza următoarelor criterii: **interpretarea artistică, realizarea tehnică, personalitatea interpretului;**
- juriul își rezervă dreptul de a întrerupe concurentul, în cazul depășirii baremului de timp stabilit;
- membrii juriului nu au dreptul de a-și nota proprii elevi;
- deciziile juriului și orice hotărâre a acestuia sunt definitive și fără drept de contestație;
- în funcție de interpretare se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni sau diplome de participare.

În urma concertului de gală, la decizia juriului, alcătuit din toți membrii comisiilor, se va acorda **MARELE PREMIU** al concursului.

Programul concursului:

- **7 mai 2026 - primirea concurenților**
- **8 mai 2026 - deschiderea festivă, concurs pe secțiuni, premierea și Gala laureaților**

Pe timpul desfășurării concursului, Liceul de Artă „Ioan Sima” va asigura spațiul necesar pentru studiul individual al concurenților.

Organizatorii concursului vor asigura accesul tuturor concurenților în sălile de concurs.

CONCURS
DE INTERPRETARE VOCAL-INSTRUMENTALĂ
„VIVA LA MUSICA”
Ediția a XXV-a, MAI 2026

PERSOANE DE CONTACT – COLECTIV DE ORGANIZARE:

Prof. CÂMPEAN TITUS

E-mail: titus_campean@yahoo.com
Tel: 0745-973387

Prof. LAZAR MIHAIELA

E-mail: mihaiela.lazar@yahoo.com
Tel: 0740-251419

Secțiunea A: **PIAN**
Prof. VID MĂDĂLINA

E-mail: madalinaelenaavid@yahoo.co.uk
Tel: 0770-215668

Secțiunea B: **VIOARĂ**
Prof. TORJE IONUȚ

E-mail: torjeionut@yahoo.com
Tel: 0746-212165

Secțiunea C: **CORZI GRAVE**
Prof. NICULAȘ CRISTIAN

E-mail: niculas cristian@yahoo.com
Tel: 0741-640551

Secțiunea D: **SUFLĂTORI**
Prof. BĂGUȚ CORINA

E-mail: corinabagut@yahoo.com
Tel: 0740-203891

Secțiunea E: **MUZICĂ VOCALĂ**
Prof. SELING-POP RODICA

E-mail: rodicapopseling@yahoo.ro
Tel: 0744-877486

Ceaca Emilia – secretar

E-mail: liceuldearta_ioansima@yahoo.com
Tel. fix: 0260-610201
Tel: 0726-189711

Ghiuruțan Mariana – adm. patrimoniu

Tel: 0726-189712

Blaga Dorina – adm. financiar

Tel: 0726-189710

Datele de concurs și alte informații vor fi afișate la sediul liceului și pe site-ul liceului:
www.liceulioansima-zalau.ro

Coordonatori:

Prof. Câmpean Titus
Prof. Lazar Mihaela
Prof. Vid Mădălina
Prof. Torje Ionuț
Prof. Băguț Corina
Prof. Seling-Pop Rodica

Director:

Prof. Câmpean Titus

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

CONCURSUL DE INTERPRETARE VOCAL-INSTRUMENTALĂ „VIVA LA MUSICA”

Ediția a XXV-a, mai 2026

- **se va completa cu majuscule**

Numele și prenumele elevului: _____

CNP: _____ C.I. seria _____ nr. _____

Clasa: _____ Instrumentul: _____

Unitatea de învățământ: _____

Telefon unitate de învățământ: _____, e-mail: _____

Telefon personal al elevului: _____, mobil: _____

Profesor îndrumător: _____, mobil: _____

Profesor corepetitor: _____, mobil: _____

Repertoriu:

	Autor (numele complet al compozitorului)	Lucrare	Min'
1.			
2.			

DIRECTOR,

NOTĂ:

- Înscrierea în concurs este condiționată de primirea la timp a fișei de înscriere.
- Vă rugăm să respectați informațiile cerute pentru eliminarea eventualelor erori (numele și prenumele elevului, a profesorului și a autorilor lucrărilor muzicale).
- Fiecare unitate școlară își asumă răspunderea pentru corectitudinea datelor privind înscrierea la concurs.



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SĂLAJ
LICEUL DE ARTĂ "IOAN SIMA" ZALĂU
Str. Aleea Torentului, nr. 9, cod poștal 450118
Telefon / fax 0260 / 610201
E-mail: liceuldearta_ioansima@yahoo.com
www.liceulioansima-zalau.ro

Nr. 2783 din 04.11.2025

Nr. _____ din _____

ACORD DE PARTENERIAT

Părțile contractante:

- A) **LICEUL DE ARTĂ "IOAN SIMA" ZALĂU**, str. Aleea Torentului, nr. 9, Zalău, județul Sălaj, cod 450118, reprezentată prin director - prof. Câmpean Titus, în calitate de **Aplicant**,
B) **ȘCOALA/LICEUL/INSTITUȚIA** în calitate de **Partener**.

.....
reprezentată prin Director/Manager

Obiectul contractului:

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant și partener în vederea organizării și desfășurării Concursului "Viva la Musica".

Grup țintă: elevi ai claselor I-XII din unități de învățământ de masă și vocațională.

Obligațiile părților:

A) **Aplicantul** se obligă să respecte următoarele condiții:

- să informeze unitățile școlare despre organizarea concursului;
- să organizeze concursul pe secțiuni (pian, vioară, corzi grave, instrumente de suflat și percuție, canto clasic, muzică vocală tradițională românească și instrumente populare);
- să respecte termenele de desfășurare a concursului;
- să emită și să distribuie diplomele elevilor participanți.

B) **Partenerul** se obligă să respecte următoarele condiții:

- să sprijine organizarea și desfășurarea concursului;
- să organizeze preselecție la nivelul unității de învățământ;
- să respecte regulamentul concursului;
- să participe la Festivitatea de premiere și Gala laureaților.

Durata acordului:

Prezentul Acord se încheie pentru o perioadă de un an de la data semnării, cu posibilitatea prelungirii automate pentru aceeași perioadă, în absența denunțării acestuia prin notificare scrisă de către una din părți.

Clauzele finale ale acordului:

Concursul de Interpretare Vocal-Instrumentală "Viva la Musica" face parte din categoria activităților extrașcolare din domeniul cultural-artistic – muzică și urmărește dezvoltarea potențialului elevilor pentru formare, educare, informare și sensibilizare prin educația estetică și artistică. Se dorește atragerea participanților în proiect prin recunoașterea, încurajarea, promovarea și stimularea tinerelor talente spre performanță și arta frumosului.

Reprezentant legal,
Director,
Prof. Câmpean Titus

Reprezentant legal,

**Tabel nominal cu locurile alocate pentru
Concursul
de Interpretare Vocal-Instrumentală
„VIVA LA MUSICA”
Mai 2026, Zalău**

Nr. crt.	Denumirea unității (Școală / Liceu)	Nr. locuri acordate
1.	COLEGIUL DE MUZICĂ „S. TODUȚĂ” CLUJ-NAPOCA	25 (9 locuri Pian, 8 locuri Vioară)
2.	ȘCOALA DE MUZICĂ „A. BENA” CLUJ-NAPOCA	20 (6 locuri Pian, 6 locuri Vioară)
3.	ȘCOALA „ELF” CLUJ-NAPOCA	3
4.	LICEUL DE ARTE ORADEA	10 (3 locuri Pian, 3 locuri Vioară)
5.	COLEGIUL DE ARTE BAIA MARE	15 (6 locuri Pian, 4 locuri Vioară)
6.	ȘCOALA DE MUZICĂ SIGHETU MARMAȚIEI	5
7.	LICEUL DE ARTE „A. POPP” SATU MARE	10 (4 locuri Pian, 2 locuri Vioară)
8.	LICEUL DE MUZICĂ „T. JARDA” BISTRIȚA	10 (2 locuri Pian, 2 locuri Vioară)
9.	LICEUL DE MUZICĂ „G. ENESCU” BUCUREȘTI	2
10.	LICEUL DE MUZICĂ „D. LIPATTI” BUCUREȘTI	2
11.	LICEUL DE MUZICĂ SIBIU	2
12.	LICEUL DE MUZICĂ „T. CIORTEA” BRAȘOV	2
13.	LICEUL DE MUZICĂ ȘI ARTE PLASTICE ALBA IULIA	4 (1loc Pian, 1 loc Vioară)
14.	COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ „I. VIDU” TIMIȘOARA	4 (1loc Pian, 1 loc Vioară)
15.	LICEUL DE ARTĂ „S. DRAGOI” ARAD	2
16.	LICEUL DE ARTĂ „S. PAUTA” REȘITA	2
17.	LICEUL DE MUZICĂ „S.TODUȚĂ” DEVA	4 (1loc Pian, 1 loc Vioară)
18.	ȘCOALA „I. G. DUCA” PETROȘANI	2
19.	LICEUL DE ARTĂ TG. MUREȘ	8 (2 locuri Pian, 3 locuri Vioară)
20.	LICEUL DE ARTĂ „P. IMRE” ODORHEIU SECUIESC	2
21.	LICEUL DE ARTE SF. GHEORGHE	2
22.	LICEUL DE ARTE PLOIEȘTI	2
23.	LICEUL DE ARTĂ RAMNICU VALCEA	2
24.	LICEUL DE ARTĂ „M. SORESCU” CRAIOVA	2
25.	LICEUL DE MUZICĂ CONSTANȚA	2
26.	LICEUL DE MUZICĂ TULCEA	2
27.	LICEUL DE MUZICĂ „H. DARCLEE” BRĂILA	2
28.	LICEUL DE MUZICĂ „D. CUCLIN” GALAȚI	2
29.	LICEUL DE MUZICĂ ȘI ARTE PLASTICE TÂRGOVIȘTE	2
30.	LICEUL DE ARTĂ „I. PERLEA” SLOBOZIA	2
31.	LICEUL DE ARTĂ „D. LIPATTI” PITEȘTI	2
32.	LICEUL DE ARTĂ „G. APOSTU” BACĂU	2
33.	LICEUL DE ARTĂ „C. PORUMBESCU” SUCEAVA	2
34.	LICEUL DE MUZICĂ PIATRA NEAMȚ	2
35.	LICEUL DE MUZICĂ IAȘI	2
36.	LICEUL DE ARTE „S. LUCHIAN” BOTOȘANI	2
37.	LICEUL DE MUZICĂ „G. TĂTĂRASCU” FOCȘANI	2
38.	Alte unități de învățământ	5